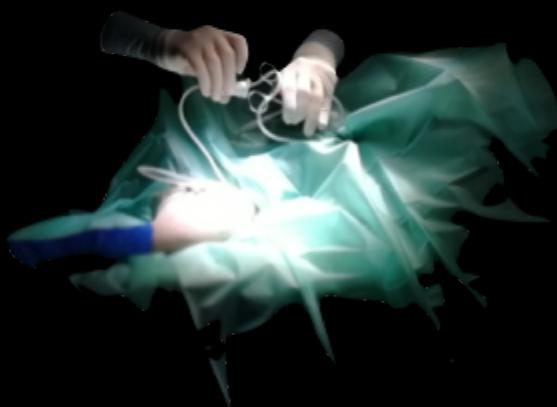


Marragh Hafsa  
Universidad  
Complutense  
Timav  
Grupo 4.9



# El dominio del hombre: antropomorfización del animal

## El dominio del hombre: antropomorfización del animal

La piedra es sin mundo  
El animal es pobre de mundo  
El hombre es un formador del mundo

Heidegger Martin

El debate sobre la frontera entre el hombre y el animal, es un tema discutido en muchas áreas, tanto científicas como humanísticas, desarrollando así un gran número de tesis. La supremacía del hombre a través del uso de armas y fuego se ha establecido desde la antigüedad. El hombre gracias a sus características morfológicas logró configurar rígidamente su gran dominio.

El animal ha representado y sigue representando un elemento fundamental para la cultura humana. Se pueden proteger o no, pero siempre es una decisión que no depende de ellos.

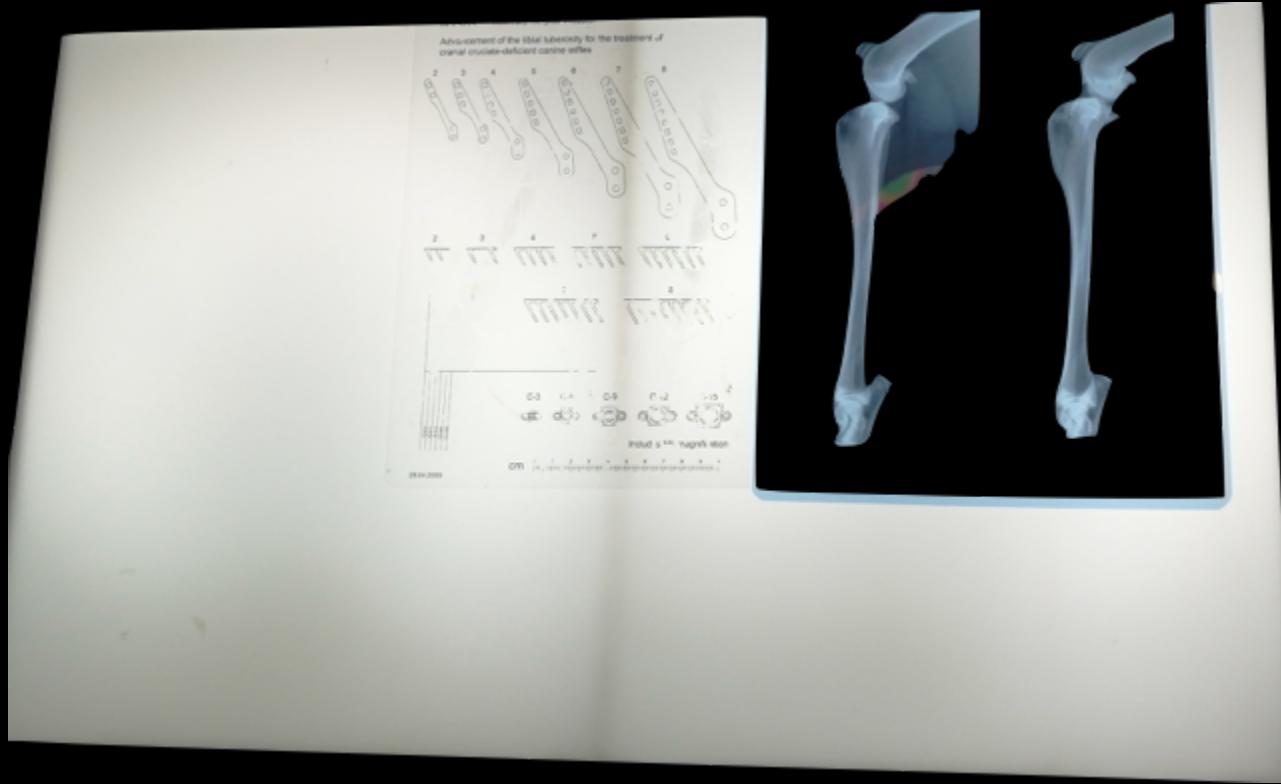
“El mundo, para el animal, está abierto pero no accesible; es decir, está abierto en una inaccesibilidad y en una opacidad, es decir, de alguna manera, en una no relación. Esta apertura sin revelar define la pobreza del mundo animal con respecto a la formación del mundo que caracteriza al ser humano” (Heidegger M., 2005:203).

Heidegger, como muchos filósofos, trata el tema de los límites hombre-animal. Enfatiza la supremacía y la necesidad del ser humano en el mundo, colocando así al animal en una condición inferior. El animal representa un mero objeto útil para propósitos humanos. Este último se describe se utiliza y se trata con un lenguaje que pertenece al habitus humano (Bourdieu: 2000).

Usando una visión del mundo humana, su dominio encuentra todas las condiciones para su ejercicio completo. Por lo tanto, no hace nada más que reproducir este dominio infinitamente, haciéndolo incorporar a los animales. El hombre encarna su única fuente de supervivencia.

Una palabra contiene todos los conceptos que he expuesto hasta ahora: antropomorfismo. Hay un elemento moral además de lo intelectual en las críticas del antropomorfismo. Sigue pensando que los animales piensan como los seres humanos, o poner los animales en roles del ser humano, es una forma de narcisismo egocéntrico: miras hacia afuera y se ve solo su propia imagen reflejada. Desde un punto de vista moral, antropomorfismo es un gran aliado del antropocentrismo: los seres humanos proyectan sus propios pensamientos en otras especies animales porque piensan egoístamente de estar en el centro del mundo. El comportamiento de los seres humanos hacia los animales se puede comparar a la actitud de los turistas frente de los nativos. Cuando hablamos de los animales y entendamos en una pequeña descripción es claro que vamos a utilizar una tipología de lenguaje que pertenece al ser humano. Esto lo podemos ver también en la medicina por los animales. La tecnología a través del cual se trata al animal nos puede parecer muy joven, en realidad es muy antigua. La primera huella histórica de la profesión veterinaria se encuentra en el código de Hammurabi (2250 a.C), donde se describen por primera vez los deberes de los médicos y veterinarios.

Con este ensayo me puse la difícil tarea de expresar un concepto complejo como el de la antropomorfización y su derivación de la dominación del hombre sobre los animales. Gracias a María, una de las doctoras que aparece en las imágenes, pude entrar en el quirófano, haciendo fotos. Después de tomar las fotografías, mi mayor preocupación era que nadie entendiera que se trataba de una operación quirúrgica con animales. Después de una reflexión, me di cuenta de que este era el punto de este ensayo. El antropomorfismo se ha impuesto tanto en la sociedad que ha hecho invisibles muchas diferencias, que yo misma no he percibido. La preparación, el orden, la limpieza del quirófano son procedimientos que se aplican de la misma manera en la cirugía para el ser humano.



Radiografía de la rodilla.



Sujeción de extremidad.



Maria se prepara para operaciòn.



Maria pone el mango de luz.



Preparación material de traumatología.



Equipo de anestesias.



Material general.



Maquina de monopolar.





Campo chirurgico.



Explicación del profesor.



El profesor corta con la sierra.



Fin de la operaciòn.

## Bibliografia

Heidegger M. (2005), Concetti fondamentali della metafisica, Il nuovo Melangolo, Torino.

Bourdeau P. (2000), Il dominio maschile, Feltrinelli, Milano.